

■この曲のポイント

GUITAR

この曲は、アコースティック・ギターのための伴奏で歌われている。実際には、3本のギターが入っているが、譜面ではメインに鳴っている2本を記してある。Gt.-Iのサウンドは、ガット・ギターに近い

ものだが、かなり高音まで弾くことができる特殊なタイプのギターを使っているようだ。フォーク・ギターなどを使っても、まったく問題なくプレイできるだろう。Gt.-IIの6弦はD音にチューニングされていて、アルペジオ奏法で弾かれるものだ。

Intro. D

(A.Gt.) 1x tacet

(A.Gt. 6th Strings = D) 1 2

G

A (3times Repeat)

Vo. Spent my days with a woman un-kind, Smoked my stuff and drank
Made up my mind to make a new start, Go-ing To Cal-i - for-nia with an ach-ing
Some-one told me there's a girl out there with love in her eyes and flowers

Gt.-I

Gt.-II

①(Gt.): このフレーズは、2回目のみプレイされるものだ。

②(Gt.): この曲の基本となっているバックギタ・パターンだ。アルペジオ奏法で弾くこと。

Vo. D

all my wine.
in my heart.
in her hair.

Gt.-I

Gt.-II

Vo. B Dm G D

Gt.-I

Gt.-II

Vo. Dm G D

Gt.-I

Gt.-II

Vo. A Dm

Throw me a line — if I reach — it in time —

Gt.-I

Gt.-II

Vo. Dm A

I'll meet you up there — where the path — runs straight — and high.

Gt.-I

Gt.-II

Vo. A E D

Gt.-I

Gt.-II

Vo. D F G

To find a queen without a king; they say she
Ride a white mare in the foot-steps of dawn

Gt.-I

Gt.-II

Vo. G D

plays gui-tar and cries and sings.
Tryin'to find a wom-an who's nev-er, nev-er, nev-er been born.

Gt.-I

Gt.-II

Vo. D G

La la la la Stand-ing on a hill in my moun-tain of dreams,

Gt.-I

Gt.-II

Vo. ^G ^D
 Tell-ing my -self it's not as hard, hard, hard, as it seems. Woo

Gt.-I

Gt.-II

Vo. ^D ^G Dm ^G
 Ah

Gt.-I

Gt.-II

Vo. ^D ^{Dm} ^G

Gt.-I

Gt.-II

Vo. ^D

Gt.-I

Gt.-II

8va

Vo. ^D

Gt.-I

Gt.-II

Vo. ^D

Gt.-I

Gt.-II

(8va)

Repeat & Fade Out