

METAL GURU

メタル・グールー

Words & Music by Marc Bolan

この曲では、エレクトリックとアコースティック2本のギターがつかわれている。上段のギター1がエレクトリック・ギター、下段のギター2はアコースティック・ギターの譜面になっている。エレクトリック・ギターは、ディストーションのかけられたサウンドで演奏されており、ほとんど、単音によるリフを弾いている。Eの部分では6小節のソロも聴かせているが、ここの前半はストリングスとのユニゾン・フレーズだ。後半の2小節はアドリブのようだが、高音部でのチョーキング・フレーズであり、フレーズとしてはシンプルなものだ。このソロでは、チョーキングやヴィ

ブラートをていねいにプレイするように心がけよう。アコースティック・ギターは、すべてコード・ストロークだ。この曲は、3連のシャッフル・ビートになっているので、ベースやドラムと共に、ノリをピッタリと合わせプレイするとよいだろう。この曲のドラムは、スネアの音だけ別にかぶせて録音されているようだ。かなり独得なサウンドのスネアだが、リムを同時に叩いて、ドシツとしたアタックの強い音でプレイするとよいだろう。その他、この曲では、生のストリングスも活躍しているが、これは、シンセなどで代用しても全く問題ない。

30

Intro
VOCAL G

Em (Chorus) G Em Am Ah D Ah

Wah Yeah yeah

STRINGS

GUITAR I

GUITAR II

BASS

DRUMS

System 1:

- Vocal:** G (Metal Guru, is it you), Em (Metal Guru, is it you), Am (sitt-ing there in your armour plat-ed char-oh-yeah), D (sitt-ing there in your armour plat-ed char-oh-yeah).
- Guitar:** G, Em, Am, D.
- Bass:** G, Em, Am, D.
- Drums:** G, Em, Am, D.

System 2:

- Vocal:** G (Metal Guru, is it you), Em (Metal Guru, is it you), Am (sitt-ing there in your armour plat-ed char-oh-yeah), D (sitt-ing there in your armour plat-ed char-oh-yeah).
- Guitar:** G, Em, Am, D.
- Bass:** G, Em, Am, D.
- Drums:** G, Em, Am, D.

8

[B] G Em G Em Am D

— MetalGuru is — it true MetalGuru is — it true All a-lone with-out (a) te - le-phone oh, yeah.

Am Ah D Ah E G Em G

I'll be clean you know pro-tection machine ah... yeah Metal Guru is it you Metal Guru is

— it you oh, yeah Oh, yeah, yeah Ah Woh

8va →

vib vib vib vib vib vib

8va → cho cho cho

cho cho cho

15 15 15 15 15 20

The musical score is written for guitar and bass. The guitar part is in standard notation with a key signature of one sharp (F#). The bass part is in standard notation with a key signature of one sharp (F#). The score includes lyrics and performance instructions such as 'Ah', 'yeah', 'Woh', 'vib', and '8va'. The guitar part features various chords (Am, D, E, G, Em, F#) and melodic lines. The bass part features a rhythmic pattern of eighth notes and quarter notes. The score is divided into systems, with the first system containing the main melody and the second system containing the bass line. The third system contains the guitar solo and the fourth system contains the bass line. The score ends with a double bar line.

2. *D*
Ah

Rock'n roll chi-ld oh yeah_

Cro vib. (B vib.)

20 20 20 20 vib.

1 2 3 1 2 3

D.S.

Coda *D*
Ah

Rock'n roll chi-ld oh yeah_ Metal Guru, is_

G

Em *G* *Em* *G* *Em*

it you Metal Guru is it you, yeah, yeah yeah, Metal Guru, is it you yeah, yeah.

1 2 3 1 2 3 1 2 3

2 2 2 2 5 5 5 4 4 2 2 2 2 0 2 0 5 5 5 4 4 2 2 2 2 0 2 0

Repeat & Fade Out