

EIGHT DAYS A WEEK

エイト・デイズ・ア・ウィーク

Words & Music by John Lennon and Paul McCartney

この曲は、フェード・インで始まっている。イントロの4小節は、エンディングと同じパターンだ。ここでのギターは、1弦の開放弦を使ったコードを弾いており、少し複雑だが、面白いサウンドを出している。この曲ではアコースティックギターとエレクトリック・ギターの両方が使われており、アコースティック・ギターは、コード・ストローク専門だ。この曲で注意してもらいたいのはリズムだ。譜面の最初の部分に指示されているように、♩=♩というシャッフル・ビートで演奏されているので間違えないでほしい。エレクトリック・ギターも、コードを弾いているが、こちらはアコースティック・ギターのものとは違って、コードを短く切って、カッティングしている。2～3個の音を弾くよ

うにして、あまり厚いサウンドにならない方が良さだろう。イントロのベースは3連符を弾いており、スピードが速いので少し難しい。フィンガー・ピッキングでうまく弾けない場合は、ピックを使ってトライしてみよう。ドラムの叩いているパターンはシンプルなものだ。ハイハットをオープンさせて1小節に4つ刻んでいる。この曲ではハンド・クラップも入れられており、ドラム譜に記しておいたので参考にしてほしい。図の1～4小節目は、ハイハットとスネアは叩かれずに、ハンド・クラップでリズムをキープしている。ミディアム・テンポの明るい曲であり、軽快なノリでプレイするようにしたい。

38

Intro (3-measure) **VOCAL** *Fade in* *Dadd 9*

GUITAR I (Acoustic Guitar)

GUITAR II (Elec. Guitar)

BASS

DRUMS

Chords: *E/D*, *G6/D*, *Dadd 9*, *A/D*

Tempo: ♩ 12 (Straight)

Lyrics: (1.3) Ooo I need you (2.4.) Love you eve-ry

(H. Clap)

E with chorus *D* *E* *G* *D* PS 2x to *C*

love me —, I ain't got no-thing but love, babe —, Eight days a week —

1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3

40

C *A* *Bm* *E*

Eight days a week I love — you Eight days a

1 2 3 2 3 4 1 2 3 1 2 3 1 2 3

E *G* *A*

week is not e-nough to show I care—

D.S. 1 2

G *D*

Eight day's a week—

G *D* *Dadd 9* *E/D* *G6/D* *Dadd 9*

eight day's a week—

10 11 12 12 13 14 15 16 17 10 11 12