

YESTERDAY

イエスタディ

Words & Music by John Lennon and Paul McCartney

ビートルズ不朽の名作の中でも1、2を争う名曲。バックはポールの弾くフォーク・ギター1本しかない。あとは弦楽4重奏が加わっているだけである。何といってもボーカルがすべてという曲である。よく歌詞を読んで理解してから歌った方が感情がこもってよりそれらしくなる。といつても表現の仕方は、割と淡々としたものであるが。ギターのチューニングは各弦とも1音(全音)ずつ下げられていて、ギター譜の方もそれに合わせたキーになっているので注意してもらいたい。ここでのピッキングは親指から薬指までの4本で直接弾いているものだ。それとこの曲はスロー・ナンバーのジャンルにはいっているように思われがちだ。確かに音がうすいので静かであるが、テンポは意外にあるので、曲の進行が早いということだけ頭に入れておこう。さて弦楽4重奏だが

楽器はバイオリン2、ビオラ1、チェロ1という編成だ。とりあえずチェロをベースの所に書いて、エレクトリック・ベースでも代用できるようにタブ譜をつけておいた。最近ではサンブルング・シンセの中に、チェロのいい音もはいっているので、それを使うのもよし。残りの3パートはアザー・インストゥルメントの所にまとめて書いておいた。といつても複雑なハモニーはない。チェロと2声になっているところがほとんどである。図の4小節目のD.S.1XのE♭の音は、コードの7thの音であるが、これは斬新。聴く者をハツとする魅力を持っている。さすが、ジョージ・マーティン、ビートルズの素材を生かしながら、味付けするセンスは、やはりサウンドのまとめ役としては適任者といえる。

The musical score for 'Yesterday' is a multi-part arrangement. It includes:

- VOCAL:** Part F, marked with '1 (Straight)' and '2.' above the staff.
- GUITAR:** Part G, with a tuning section below it.
- OTHERS:** A section for various instruments.
- BASS:** Part Cello, with a section labeled '(1x tacet)' followed by a series of notes.
- DRUMS:** Part C, with a blank staff.
- STINGS:** Part C, with a section labeled 'D.S. 2x' with a bracket over two staves.

Handwritten markings are present in the score, including '8 23 38' and '9 24 39' above the vocal staff, and '(1x)' and '(2x)' above the guitar staff. The lyrics 'all my troubles seemed so I'm not half theman... I love was such anea- sy' are written in the right margin.

6 13 28 43
 7 29 39
 15 30
 16 31

Dm7 G7 B^b F to ♫ A7sus4 A7 Dm C B^b Dm A

I be - lieve in yes - ter - day Why she had to go I don't
 Yes - ter - day came sud - den - ly
 I be - lieve in yes - ter - day

(Em7) (A7) (G) (G) (B7sus4) (B7) (Em) (D) (G) (Em) (B)

T A B

17 32 Gm6 C7 F 33 19 34 A⁷ sus4 A7 Dm 20 35 C B^b $\frac{Dm}{A}$
 know she would - n't say I said some - thing wrong now I
 (Am6) (D7) (G) (B7 sus4) (B7) (Em) (D) (C) ($\frac{E}{B}$)
 T 2 2 2 2 2 2 0 2 2 2 2 0 0 0 0 2 2 2 2 2 0 0 2 3 2 0
 A 0 2 2 2 2 2 0 2 2 2 2 0 2 2 2 2 2 2 0 2 0 3 2 2 2
 B
 D.S. 1x
 D.S. 1x

66

D.S. {
2 al Coda