

スペイン

ソロ・ギターの
しらべ 至上のジャズ・アレンジ篇

難易度

C

数々のギタリストに演奏された スパニッシュ・タッチの名曲

CD
Track

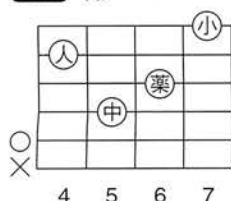
34

「SPAIN」 Music by Chick Corea
© Copyright by UNIVERSAL-MCA MUSIC PUBLISHING, A DIVISION OF UNIVERSAL STUDIOS, INC./LITHA MUSIC CO.
All Rights Reserved. International Copyright Secured.
Print rights for Japan controller by K.K. MUSIC SALES

ジャズ〜フュージョン系ピアニスト、チック・コリアの名作。ボーカリスト、アル・ジャロウによるカバー（歌詞つき）もある。冒頭のスローな部分は、オリジナル同様ロドリゴ作曲によるアランフェス協奏曲第二楽章（アダージョ）。Intro. は全篇ルバート（自由なテンポで）となっている。スライドやハンマリング、プリングだけで弾くメロディも随所にあるが、難しいうならテンポを落とすかピッキングしてしまってもOK。

- ①開放弦が混在しているが、押弦した指で止めてしまわないよう注意。
- ②Emの最後の音を小指で押さえ、次のA7(9, #11)は図1のようなフォームで。五線譜では全音符になっているが、続くメロディはこのコードを押弦したままでは弾けないので、5弦以外は指を離し、音が止まってしまってもOK。最後の2弦3f・D音は次のC#7に備えて人差指で押弦。
- ③右手親指で、ピッキングするというよりも6弦を叩く感じで音を出している（写真1）。
- ④〜⑧単音によるメロディ部分。やや難解だが、リズムの頭を感じつつ比較的自由に弾くと良い（足踏みしてもOK）。人差指の位置を基準に、④は1f、⑤は2f、⑥は4f、⑦は3f、⑧は4fと左手を移動させる。
- ⑨右手人差指でハーモニクス・ポイント（19f）を押さえ、薬指でピッキングしている（写真2）。
- ⑩エンディングらしく、適当な回数ジャカジャカ……と弾いている。最後のBm7sus4は1弦の音が入ってもOK。

●図1 A7(9, #11)



●写真1



親指で6弦を叩くようにして音を出す。

●写真2



右手人差指でハーモニクス・ポイントを押さえ、薬指でピッキング。

Intro. *Bmadd9 rubato p.* *Aadd9 p.* *Bmadd9 s. p.*

①

Em *h. p. p. h.* *GΔ7* *F#7(13) p. p. h.*

F#7(9) g. *Bm7 sus4 (9)* *Bm7* *GΔ7(onD)* *h.*

F#m7 *Em* *A7(11)* *C#7* *DΔ7*

小 圖 1 小 中 人 中 人 小 人

②

Gadd9 *C#7* *F#7* *Bm7 sus4 (9)* *Bm7*

in tempo **A** *Em(11)* *F#* *G*

③

[illegible]

Musical score for "The Little Drummer Boy" in G major. The score is written for guitar, featuring a treble staff and a bass staff. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is common time. The lyrics are written below the bass staff, with numbered brackets indicating fingerings for the guitar part.

The score is divided into four measures. The first measure contains the lyrics "藥 中 藥" (Yào Zhōng Yào) and is marked with a bracket and the number 4. The second measure contains the lyrics "人 中 人 中" (Rén Zhōng Rén Zhōng) and is marked with a bracket and the number 5. The third measure contains the lyrics "中 人 中 中 人" (Zhōng Rén Zhōng Zhōng Rén) and is marked with a bracket and the number 6. The fourth measure contains the lyrics "藥 人 人 藥 人 小 中" (Yào Rén Rén Yào Rén Xiǎo Zhōng) and is marked with a bracket and the number 7.

(9) Bm7sus4 Bm7 B7

D.S.