

DO YOU WANT TO DANCE

踊ろよベイビー

Words & Music by Robert Freeman

この曲は、レゲエのリズムで演奏されている。曲の最初の部分で、コンガとバストドラが細かいフィル・イン・フレーズを叩いているが、このキックはダブル・ペダルを使った方が良いだろう。レコードでは、バストドラ風のパーカッションを、どうやら叩いているようだ。またコンガがこの曲を通して叩かれているが、これは16分音符のリズムによるシンプルなものであり、譜面では省略させてもらった。イントロの2小節パターンは、2本のギターで弾かれている。このパターンが、この曲のメインのパッキング・

パターンだ。どちらもアタッチメントを使わないワリアーなサウンドで弾かれている。Gt. 1はスライドのテクニックを使っているコード・パッキング、Gt. 2はアルペジオのパターンによるリフを弾いているものだ。2本のギターのアンサンブルがよく考えられているアレンジになっている。□、■のGt. 2は、ディストーションをかけている。また、□の部分では、フランジャーをアタッチメントとして使い、シタール風のサウンドを出しているようだ。

Intro

C G

Vocal

(Hello)

Other < Brass >

Guitar I

Guitar II

Bass

Drums < Conga >

Vocal C G A C G

Well do you wan - na dance _____ hold my hand _____
 wan - na dance _____ un - der the moon - light

Other

Guitar I

Guitar II

Bass

Drums

Vocal C G C G C

Tell me _____ I'm your lov - in' man _____ Ba - by, do you wan - na dance _____ and dance
 The kissed all through the night now Ba - by, do you wan - na dance _____ and dance

Other

Guitar I

Guitar II

Bass

Drums

Vocal

1. G Well do you 2. G Well do you do you do you do you Wan - na dance

Other

Guitar I

Guitar II

Bass

Drums

Vocal

C do you do you do you do you Wan - na dance Ba - by do you wan-na dance

Other

Guitar I

Guitar II

Bass

Drums

Chord progression: C, G, C G7

Vocal: Treble clef, whole notes.

Other: Treble clef, chords and eighth notes.

Guitar I: Treble and Bass clefs, complex fretted patterns with accidentals.

Guitar II: Treble and Bass clefs, mostly whole notes and rests.

Bass: Bass clef, eighth and sixteenth note patterns with fret numbers (e.g., 2, 0, 5, 2, 0).

Drums: Bass clef, rhythmic notation with 'x' marks for cymbals.

47

Chord progression: G7, D, C, G

Vocal: Treble clef, lyrics: "do you do you do you do you wan - na dance _____"

Other: Treble clef, chords and eighth notes.

Guitar I: Treble and Bass clefs, complex fretted patterns with accidentals.

Guitar II: Treble and Bass clefs, mostly whole notes and rests.

Bass: Bass clef, eighth and sixteenth note patterns with fret numbers (e.g., 5, 5, 5, 3, 3).

Drums: Bass clef, rhythmic notation with 'x' marks for cymbals.

48

Vocal

C do you do you do you do you *G* wan - na dance ——— *C* do you do you do you do you *G* wan - na dance ——— *Well* do you

Other

Guitar I

Guitar II

Bass

Drums

Vocal

E *C* wan - na dance ——— *G* make ro - mance ——— *C* Kiss - in', squeez - in', yeah...yeah *G* do you wan - na dance

Other

Guitar I

Guitar II

Bass

Drums

Vocal

C G F G7

All right — now dance — Well

Other

Guitar I

Guitar II

Bass

Drums

Vocal

G7 C

Ah,

Other

Guitar I

Guitar II

Bass

Drums

Vocal: *C* *G C* *G* *C*
 Well do you do you do you do you wan - na dance _____ do you do you do you do you

Other: _____

Guitar I: _____

Guitar II: _____

Bass: _____

Drums: _____

Vocal: *G* *C* *G* *C*
 wan - na dance _____ Ba - by do you wan - na dance _____

Other: _____

Guitar I: _____

Guitar II: _____

Bass: _____

Drums: _____

F.O.