

ANGIE

悲しみのアンジー

Words & Music by Mick Jagger & Keith Richard

一連のストーンズのナンバーとは、ちょっと雰囲気が違うようだが、名曲として、いつまでも残る曲の1つといえそうだ。曲調はスロー・テンポのバラードだ。この曲で使われているギターは、アコースティック・ギターだけで、チューニングはノーマルなものだ。譜面は、1本のギターしか載せられなかったが、途中からもう1本別のギターもコード・ストロークを行っている。これもやはりアコースティック・ギターで、シンプルに8ビートのストロークを行っているものだ。この曲では、キーボードとして、ピアノも活躍している。これは単純にコードを弾いているものでは

なく、メロディアスなプレイだ。繰り返しや、ダル・セーニョの後の部分では、譜面のフレーズを発展させて、アドリブでプレイしてもよいだろう。この他この曲では、ストリングスも入れられている。これはメロトロンという楽器を使ったものと思われるが、シンセなどでプレイすれば問題ないだろう。この曲のドラムは、全体的に静かにプレイしているが、時々ハイハットをオープンさせてアクセントを入れているのが印象的だ。このハイハットは、タイミングよくペダリングを行い、鋭いプレイをしたい。

130

Intro Am E Gsus4 Fsus4 F C Gen B

Vocal

Other

Keyboard

Guitar

Bass

Drums

(Horn)

< Strings >

< Piano >

A Am E Gsus4 F#sus4 F C G#mB

An - gie, An - gie, When will these clouds all di - sa - pear _____

-RH.

131

Am E Gsus4 F#sus4 F C

An - gie, An - gie, where will it lead us from here _____ With no

§ 12:3

B G

Dm

Am

C

F

Vocal

1. 4 lov-ing in our souls and no mo-ney in our coats
 2. we held so close seemed to all go up in smoke
 3. An-gie, don't you weep, all your kiss-es still taste sweet

Other

Keyboard

Guitar

Bass

Drums

132

to 3

C

Am

E

Gsus4

Fsus4

F

to 3

Vocal

An-gie,
 An-gie,
 An-gie.

An-gie - gie,
 An-gie - gie,
 An-gie - gie,

You can't say me ne-ver tried
 where will it lead us from here
 ain't it time me said good-bye

Other

Keyboard

Guitar

Bass

Drums

F C ^{to 1} D Am E
 An-gie you're beau-ti-ful — I still love yeah, you,
 An-gie

1. 2.
 Gsus4 Fsus4 F C C
 but ain't — it time — we said good-bye — All the dreams
 re-mem-ber all — those nights we cried —

D.S. 1

♩ Coda 1

Chord progression: *Am* *E* *Gsus4* *Fsus4* *F* *C* *GonB*

Vocal

Other

Keyboard

Guitar

Bass

Drums

134

Chord progression: *Am* *E* *Gsus4* *Fsus4* *F* *C*

Vocal

Other

Keyboard

Guitar

Bass

Drums

Oh,

D.S.

♩Coda 2

Chord progression for Coda 2: F, C, G♭B, F, Am, E, Gsus4, Fsus4, F, C.

Vocal line: "yeah!" (under F), "With no" (under C).

Instrumental parts include guitar, bass, and drums with detailed notation and tablature.

♩Coda 3

Chord progression for Coda 3: Dm, Am, Dm.

Vocal line: "An-gie I 'still love you ba-by e-very-where I look I see your eyes".

Instrumental parts include guitar, bass, and drums with detailed notation and tablature.

Am Dm Am

Vocal: There ain't a wo - man that comes close to you

Other: [Empty staff]

Keyboard: [Piano accompaniment]

Guitar: [Guitar accompaniment with fret numbers]

Bass: [Bass line with fret numbers]

Drums: [Drum pattern]

136

C F G H Am

Vocal: Come on ba - by dry your eyes An - gie,

Other: [Empty staff]

Keyboard: [Piano accompaniment]

Guitar: [Guitar accompaniment with fret numbers]

Bass: [Bass line with fret numbers]

Drums: [Drum pattern]

E Gsus4 F#sus4 F C

An - gie. Ain't it good to be a live

Am E Gsus4 F#sus4 F F rit. C

An - gie, An - gie, they can't say we ne - ver tried